



▲ Arabische bouwkunst in hartje Arnhem.

Een Moors bolwerk aan de Koningstraat

De architect die aan het einde van de negentiende eeuw de winkelpui ontwierp van een statig winkelpand annex woonhuis aan de Koningstraat 2 stak zijn liefde voor de Moorse bouwkunst niet onder stoelen of banken. De monumentenkeners van de gemeente mijmeren nu nog steeds over de bijzonder rijke ornamentiek van het pand vlak bij het Land van de Markt in Arnhem.

De Moren vormden de islamitische bevolking van het middeleeuwse Spanje. Hun geneeskunde stond bekend als superieur. Veel drogisterijen en apothekers maakten in Europa later reclame voor hun zaak met een moor of muzelman, met open mond en uitgestoken tong in afwachting van een helende pil: de gaper.

Rond 1900 zat in de winkel in de Koningstraat drogist Batta. Misschien heeft Batta de hand gehad in de pui met ramen in Arabische sferen die nog altijd het pand markeren. Ze vormden een eigenaardige stijlbreuk met het historische pand van de burens, de 'stoomvleeschwarenfabriek en spekslagerij' van Herkuleijns, de verre voorloper van Keurslagerij De Haas.

Ten tijde van de Eerste Wereldoorlog streek in het Moorse paleisje een winkel in lederwaren neer, met als bovenbuurman een opperwachtmeester van de politie onder de naam J. Pons. De lederhandel heeft er tot de jaren 50 van de vorige eeuw gezeten. Boven woonde handelsreiziger Leereveld.

Engelsing Beleggingen kocht het pand zo'n twintig jaar geleden. Daar weten de makelaars te vertellen dat Elysio Mode er vroeger in zat. Later volgde de koffie- en theespecialist Simon Lévelt, die inmiddels is verhuisd naar de overzijde aan de Koningstraat 79. Een deurknop van Koningstraat 2 herinnert nog aan Lévelt.

Opvolger lunchroom Lauriaan

Verliefd op Arnhem

Wekelijks tekent Dick Cadehuis van Veen een pand met een verleden. Harry van der Ploeg zorgt voor de historische context.

Downtown van bakker Richard Olsman ging in december 2015 open. Olsman had grootse plannen. Hij had in het voorjaar van 2015 het uit 1904 stammende familiebedrijf Bakkerij Van der Meijden overgenomen. Lauriaan zou de belegde broodjes gaan verkopen onder de naam van de 'Bakker van 't Grofje'.

Daarna ging er van alles mis. De Belastingdienst liet beslag leggen op de zaken in Oosterbeek en Zevenaar. Olsman zei dat hij daar niets mee van doen had. Lauriaan en een winkel in Elst gingen daarna dicht. Olsman weet het aan tegenvallende klandizie en te hoge kosten. Daarna volgde nog de opening van een nieuwe winkel in winkelcentrum Kronenburg. In oktober 2016 strandden alle ambities in een faillissement.

De circa 91 vierkante meter aan winkeloppervlakte van Koningstraat 2 staat thans te huur voor 37.500 euro per jaar, te vermeerderen met btw. De huurder moet tekenen voor vijf jaar, zo blijkt uit inlichtingen van Strijbosch Thunnissen Bedrijfsmakelaars. Rolf Engelsing, directeur en aandeelhouder van Engelsing Beleggingen, oppert dat het pand geschikt is voor tal van doeleinden. „Confectie, parfumerie, horeca.”

Het uithangbord van Lauriaan hangt nog bij de winkel. Ook het opschrift 'Bakker van 't Grofje' is nog te zien in een hoek van de etalage. Op het tapijt ligt een vergeten brief gericht aan Simon Lévelt.