

# Bij de oude poort van het vaarwel

**D**e Valepoort tussen Beekstraat en Walstraat in Arnhem herinnert aan de middeleeuwse grens van de stad. „Vale is oud-Hollands voor vaarwel”, weet Diederik van Hamersveld, die hier in 1988 Van Hamersveld Kantoorartikelen opende, afgekort VHK.

Het verhaal gaat rond dat een graaf eind 1500 de Valepoort liet aanleggen in de stadswal zodat hij wat sneller bij de Walburgiskerk verderop kon komen. Andere burgers mochten er geen gebruik van maken.

Het schijnt dat dit aanleiding gaf tot veel jaloezie en wrok, met een opstand als gevolg. Boze burgers zouden alles met de grond gelijk hebben gemaakt.

Van Hamersveld kocht hier 35 jaar geleden twee sloopwoningen. „Het liep door tot aan de Nieuwstad. Ik heb alles opgeknapt, met nieuwe daken en nieuwe vloeren. Mijn kinde-

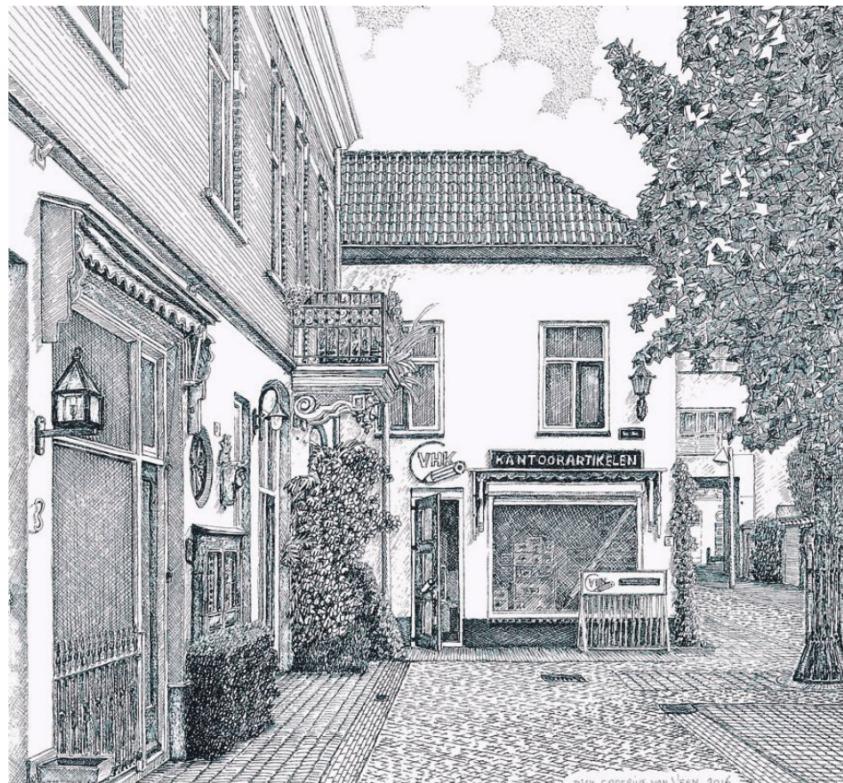
## Verliefd op Arnhem

**Wekelijks tekent Dick Caderius van Veen een pand met een verleden. Harry van der Ploeg zorgt voor de historische context.**

ren zijn in het huis aan de Nieuwstad geboren. Voor die tijd leefden er drie families in die kleine huisjes. Boven de winkel in de Valepoort zat ik altijd te drummen. Ik begeleidde het jazzballet op de Muziekschool aan de Weverstraat. Toen de burens last kregen van het gedrum, heb ik de bovenwoning helemaal geluidsdicht gemaakt. Nu is het opslagruimte.”

Hij heeft nog meegemaakt dat de smid van de Valepoort de hoeven van de paarden onder handen nam. „Dan kwamen ze hier met paard en wagen langs.”

Van Hamersveld heeft een vaste klantenkring, die de weg naar de Valepoort prima weet te vinden. „Ik heb er zeker 30.000 ingeschreven staan, per dag komen er 80 tot 90 langs. Voor bepaalde papersoorten, fijnschrijvers, potloden. Als ze het bij de HEMA niet kunnen vinden, komen ze bij mij langs.”



▲ De Valepoort TEKENING DICK CADERIUS VAN VEEN