

Pronkvilla van oude stedelijke elite

De top van het stadsbestuur van Arnhem huisde in de late middeleeuwen in een pronkhuis aan de Kerkstraat vlak bij de Eusebiuskerk. Korenmeester van de Veluwe Geerloch van Aefferden telde hier de opbrengsten van rogge en haver. Ook bracht hij geregeld in kaart hoeveel tol hij bij Lobith, IJsseloord en Arnhem ving voor het vervoer van de wijnvaart over de Rijn. Dit alles ten gunste van de hertogen van Gelre.

Zijn onderkomen ging later het Presickhaeffs Huys heten. Dit dankzij Bernt van Presickave, die het pand in 1515 kocht. Van Presickave was rechter van de Veluwe, schepen en burgemeester. Diens opvolgers waren ook al hooggeplaatste lieden. Mannen van het Hof van Gelderland overdachten in de stadsvilla doodvonnissen of folteringen aan de

Verliefd op Arnhem

Wekelijks tekent Dick Caderius van Veen een pand met een verleden. Harry van der Ploeg zorgt voor de historische context.

schandpaal een stukje verderop. In de negentiende eeuw nam een hele serie wijnhandelaren het stokje over. „Daarna kwamen er banken in en sinds 1984 Kunstuitleen”, vertelt Trix Hoogveld van damesmodewinkel Trix en Rees. „We hebben het huis in 2004 overgenomen. Er zat daarvoor lange tijd de Kunstuitleen in. Het rook er muf. We hebben alles onder handen genomen en discussie gehad met Monumentenzorg over de kleur van de balken bij het plafond. Het werd grijs en zwart nadat we die kleuren tegenkwamen onder de oude verflagen.” Het oudste deel van het pand stamt uit 1358. „Het Sint Peters Gasthuis aan de Rijnstraat is vier jaar ouder, zeggen ze”, zegt Hoogveld. „Op basis van houtmonsters. Ach, het scheelt maar een paar jaar. Voor hetzelfde geld is dit Arnheems oudste.”



▲ Het Presickhaeffs Huys. TEKENING DICK CADERIUS VAN VEEN